	INSTITUCIÓN EDUCATIVA GABRIELA GÓMEZ CARVAJAL	Área: ARTÍSTICA
		Grado: 4° GRUPOS A, B, C
		Fecha: JUNIO DEL 15 AL 19
Guía No. <u> 5 </u>	Nombre del estudiante: _____	
Objetivo de aprendizaje:	Identifico los colores cálidos y fríos y los aplico en un paisaje.	



INTRODUCCIÓN

Queridos estudiantes y padres de familia: cordial saludo, espero sigan muy bien, que continúen las ganas para avanzar en el aprendizaje, no se les olvide que aprovechar este tiempo nos permitirá ser mejores personas. Espero no hayan tenido dificultad con el taller anterior y con el fin de darle continuidad a aquí están las siguientes actividades. ¡Que las disfruten!



El trabajo propuesto en la parte de creación lo debes realizar en el bloc, no olvides realizar antes la margen y dividir la hoja por la mitad como lo muestra el ejemplo de los dos pueblos, imagina tus propios pueblos.

¿QUÉ VOY A APRENDER?

Los climas de los colores

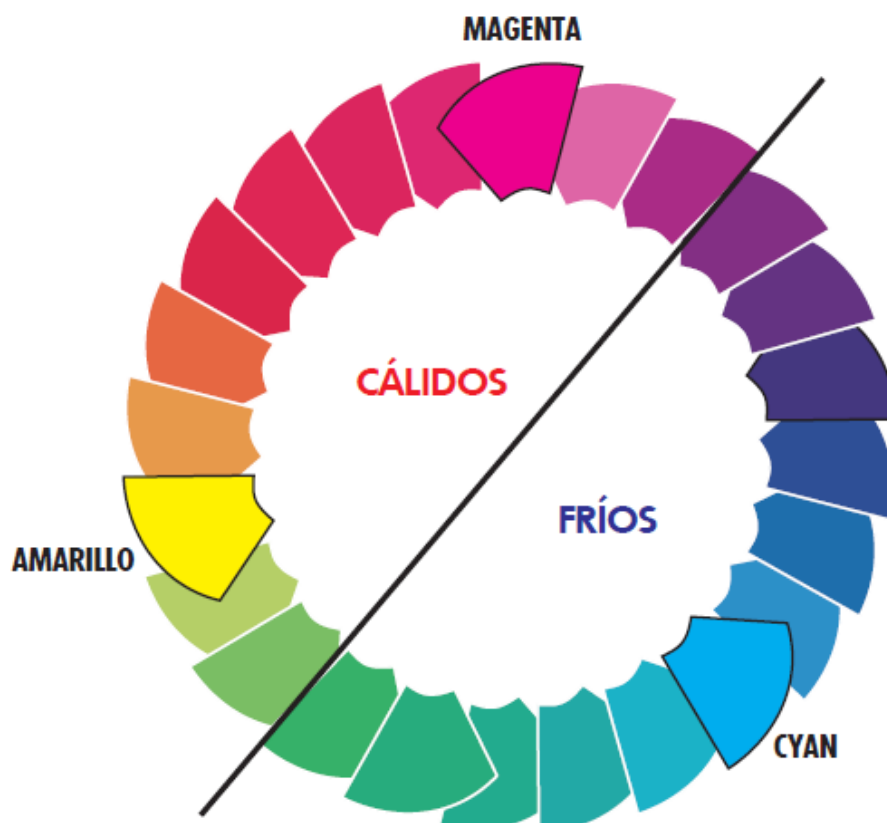


Simón y Manuelita viven en lugares diferentes de Colombia. Simón está en Bogotá, que tiene clima frío, y Manuelita vive en Cali, que es caliente. Tienen una amiga en México, llamada Uma, y ella quiere saber cómo son los climas donde viven ellos. ¿Cómo le puedes expresar a Uma los climas de Bogotá y Cali a través de los colores?



Recuerda

Existen dos **gamas** o conjuntos de colores que se relacionan con los climas. Una son los **colores cálidos**, en los que dominan el rojo, amarillo y naranja, que asociamos al fuego y al calor. Y otra son los **colores fríos**, en los que predominan el azul y los violetas, que se relacionan con el hielo y la lluvia. Observa el círculo de colores con las dos gamas de colores cálidos y fríos:



Por esta razón podemos expresar los diferentes climas y percibir psicológicamente sensaciones térmicas con los colores. Donde hace calor los paisajes están bañados de sol, así que los

pintaremos con los tonos amarillos y rojizos. Y los paisajes fríos los pintaremos con tonos más azulados.



¿QUÉ ESTOY APRENDIENDO?

Mira un ejemplo con las dos gamas de colores:



COLORES FRÍOS



COLORES CÁLIDOS



Marta López Jiménez.

<http://www.colegioatenea.es/admin/imagenesPubli/alumno/88/Marta%20Lopez%20Jimenez%20-%20El%20Color.jpg>

- Materiales**
- Un octavo de cartulina, dividido en dos
 - Lápiz
 - Vinilos
 - Pinceles
 - Vaso para el agua
 - Paleta o platos desechables
 - Trapo y delantal o ropa de trabajo



- Como la temperatura del color es un concepto que se utiliza en la pintura para clasificar los colores en cálidos y fríos, vas a pintar a un pueblo o ciudad con **clima frío**, y otro con **clima cálido**. Recuerda, los colores fríos son el azul violeta, el azul, el azul verde y el verde, y los colores cálidos son el amarillo verde, el amarillo, el amarillo naranja, el naranja, el rojo naranja, el rojo y el rojo violeta.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico los colores cálidos y fríos.			
Aplico los colores cálidos y fríos en paisajes.			

Mi compromiso

Practicar la mezcla de los colores cálidos y fríos.



¿QUÉ APRENDÍ?

Ahora vas a reflexionar respecto a cómo te sentiste y qué tanto aprendiste en el desarrollo de este trabajo. Registra las conclusiones a las que llegaste, pero recuerda que... ¡Debes de ser muy sincero!

1. ¿Qué fue lo que más te causó dificultades al resolver las tareas propuestas?
2. ¿Por qué crees que te causó dificultad?
3. ¿Qué fue lo que te pareció más fácil?
4. Con tus palabras escribe qué aprendiste

