



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA GABRIELA GÓMEZ CARVAJAL

**SOCIALES**

**Grado: 10°ABC**

**Mario Alonso Tangarife**

**Taller N°4 JUNIO 1 al 5**

### **LAS CULTURAS JUVENILES**

En el mundo actual, las personas dedicadas a la sociología, la antropología y la investigación social han alcanzado el surgimiento de nuevas expresiones culturales que tienen a los y las jóvenes como sus principales protagonistas. A partir de estas observaciones se ha venido popularizando el concepto de "culturas juveniles" para referenciar estos fenómenos sociales.

La juventud siempre ha sido definida como una etapa en la vida de los seres humanos caracterizada por una fuerte contradicción generacional con sus mayores. Por lo general, los y las jóvenes se muestran críticos con el mundo que han heredado de sus padres y sus madres, formulan reparos a la manera cómo está organizada la sociedad, los valores que la rigen, las normas sociales imperantes, la moralidad, las costumbres y las tradiciones.

Los cuestionamientos que hace la juventud, en sus diferentes manifestaciones, pueden hacer aportes constructivos a la construcción de la sociedad. Por ejemplo, en Colombia, los y las jóvenes han mostrado una clara tendencia hacia el pacifismo, debido a las condiciones de guerra interna en que se encuentra nuestro país y se han manifestado por una sociedad que revuelva de una manera no violenta sus conflictos, que aporte a la solución de los mismos, que entienda, comprenda y respete las diferencias.

La mayoría de las críticas que formulan los y las jóvenes surgen del contexto de una sociedad cada vez más descompuesta, inestable, intolerante, fragmentada, segmentada y altamente individualizada.

### **INTERPRETACIONES SOBRE EL CONCEPTO DE CULTURA**

El concepto de cultura es muy amplio, ya que abarca todas las expresiones y acciones de los seres humanos.

La arquitectura, las obras literarias, la música, las artes, los objetos construidos, las tradiciones orales, los mitos, las leyendas, la gastronomía, el lenguaje, la fabricación de utensilios, las maneras de transformar y aprovechar el medio ambiente, son algunas expresiones de la cultura, además de otras muchas.

Tradicionalmente ha existido una tendencia a restringir el concepto de cultura a las bellas artes y a la cultura letrada, en la cual las personas protagonistas serían pintoras, escultoras, poetas, novelistas, compositoras, artistas, y otras más. A esta visión se le denomina "visión elitista o clásica de la cultura".

Pero hay una interpretación mucho más amplia de la cultura, que hace referencia a todo el conjunto de creaciones materiales y espirituales de una sociedad, en la cual la artesanía de una persona indígena es igual de meritoria que una pintura, y las tradiciones orales de los diferentes grupos de comunidades encierran gran cantidad de enseñanzas como un texto escrito, etc. A esta visión se le acostumbra llamar "visión popular" de la cultura.

También se presenta otra percepción de la cultura difundida por los medios masivos de comunicación, como la televisión, la radio y el cine, que está influenciada por la moda, la publicidad y el consumo, y que por la misma notoriedad y difusión que alcanza se convierte en dominante, en cuanto a gustos, hábitos y valores. A esta forma de cultura se le llama "cultura de masas".

### **EXPRESIONES DE LAS CULTURAS JUVENILES**

La cultura, por tanto, tiene una gran variedad de significados y connotaciones. En el caso de las culturas juveniles encontramos que hay manifestaciones muy diversas, evidentes en la manera de vestir, los objetos que se portan, los peinados, los tatuajes, los adornos, la manera cómo se habitan los espacios, los lugares de reunión, el lenguaje que se emplea, la música que se escucha, los bailes que se practican, etc.

Estos elementos reseñados son como la parte exterior de un sentimiento interno o una visión del mundo, es decir, la manera cómo los y las jóvenes expresan sus valores, su punto de vista, el sentido que les dan a las cosas que hacen, la manera de concebir las relaciones sociales y las actitudes que asumen frente a la sociedad.

### **Responde, luego de leer el texto:**

- 1- ¿Quién o quiénes han analizado el surgimiento de nuevas expresiones culturales?
- 2- ¿Cómo ha sido definida la juventud en los seres humanos?
- 3- En Colombia los jóvenes en general han manifestado una tendencia, ¿Hacia qué? Y ¿Por qué?
- 4- ¿Cómo se interpreta el concepto de cultura?
- 5- ¿Cuál es la percepción de la cultura difundida por los medios masivos de comunicación?
- 6- ¿Cómo se expresan y manifiestan las culturas juveniles?

Debes organizar una carpeta con la solución de los talleres o trabajarlos en los cuadernos para ser socializados una vez nos encontremos de nuevo en el colegio.