



INSTITUCIÓN EDUCATIVA GABRIELA GÓMEZ CARVAJAL
(Antes Loreto)

Actividades complementarias 2020

ÁREA: español

GRADO: Décimo

PROFESOR: EUCLIDES MENA

Responde las preguntas de la 1 a la 3 de acuerdo al siguiente texto

CELEBRACIÓN DE LA DESCONFIANZA

El primer día de clase el profesor trajo un frasco enorme:

—Esto está lleno de perfume -dijo a Miguel Brun y a los demás alumnos-. Quiero medir la percepción de cada uno de ustedes. A medida que vayan sintiendo el olor, levanten la mano.

Y destapó el frasco. Al ratito no más, ya había dos manos levantadas. Y luego cinco, diez, treinta, todas las manos levantadas.

— ¿Me permite abrir la ventana, profesor? —suplicó una alumna, mareada de tanto olor a perfume, y varias voces le hicieron eco. El fuerte aroma que pesaba en el aire ya se había hecho insoportable para todos.

Entonces, el profesor mostró el frasco a los alumnos, uno por uno. El frasco estaba lleno de agua.

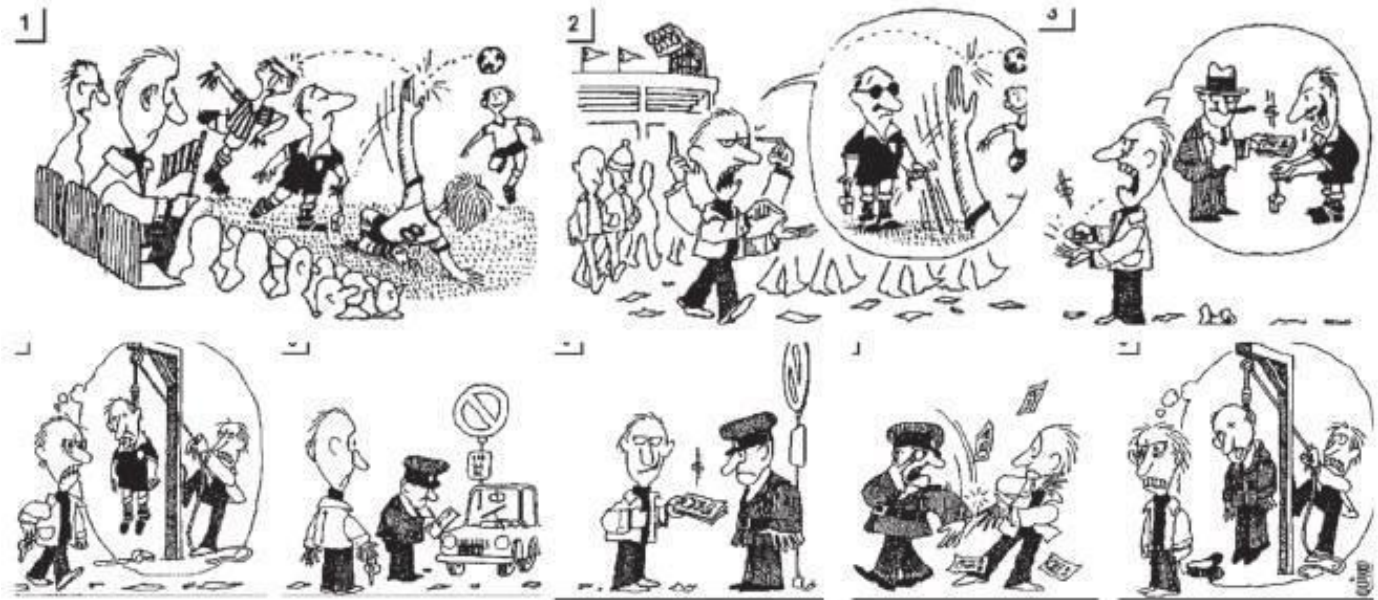
1. Según lo expresado por el autor, los hechos ocurren en
 - A. una librería.
 - B. una perfumería.
 - C. un aula de clases.
 - D. una sala de video.

2. En el enunciado del texto “Entonces el profesor mostró el frasco a los alumnos, uno por uno”, la palabra subrayada se usa para
 - A. introducir un evento en una narración.
 - B. indicar la conclusión de un razonamiento.
 - C. introducir una contradicción entre dos ideas.
 - D. indicar una premisa de un razonamiento.

3. Teniendo en cuenta la relación entre el título y el texto, se infiere que el autor
 - A. sabe que hay momentos en los que el saber propio se derrumba por la experiencia de otros.
 - B. cree que el conocimiento de cada uno es el único válido ya que proviene de la experiencia individual.
 - C. reconoce que en ciertas prácticas es mejor creer en lo que dicen otros que en lo que se experimenta de manera personal.

- D. reconoce que hay situaciones en las que debería ser más importante dudar que creer en el saber del otro

Responde las preguntas de la 4 a la 6 de acuerdo a la siguiente información



4. De acuerdo con lo relatado en la caricatura, una persona que pertenezca a la policía muy probablemente
- A. criticaría la valoración negativa que se expresa en el texto frente a los policías.
 - B. elogiaría al autor de la caricatura por rescatar un valor de su institución.
 - C. descalificaría la relación que se establece entre las instituciones y la corrupción.
 - D. exaltaría el comportamiento ético del hincha respecto al policía.
5. El contraste entre las viñetas 3 y 6 ilustra
- A. la resignación hacia las formas de corrupción.
 - B. las acciones más comunes de las autoridades.
 - C. la doble moral en relación con la corrupción.
 - D. los privilegios de algunas profesiones.
6. Una imagen que se emplea para expresar corrupción está en el recuadro
- A. 1.
 - B. 3.
 - C. 5.
 - D. 7.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA GABRIELA GOMEZ CARVAJAL

(ANTES LORETO)

Actividades lengua castellana grado: 10^a, 10B y 10C

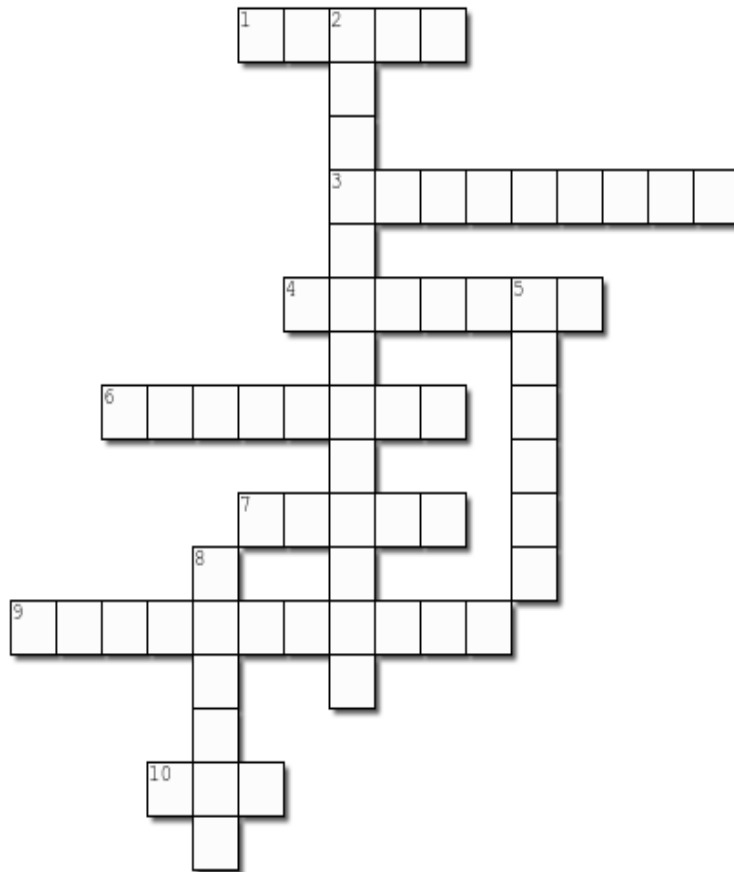
Docente NICOLE ANN RESTREPO BERRIO Y EUCLIDES MENA

Taller 2 junio

Name: _____

la literatura en la edad media

Complete el crucigrama



Created using the Crossword Maker on TheTeachersCorner.net

Horizontal

1. fue el idioma más hablado en el imperio romano, de él surgió el español.
3. es el ayudante del rey, personaje que se encarga de rescatar a las princesas
4. los textos, en su mayoría no tenían autor, eran _____.
6. cantantes populares de la edad media, recitaban, bailaban y actuaban en las plazas.
7. los cantares de _____ fueron los versos que recitaban los juglares en las plazas.
9. así se le llama a la escritura de las biografías de los santos
10. era el máximo nivel en la jerarquía, solo lo superaba el papa.

Vertical

2. en la edad media el mundo giraba entorno a dios, es decir que eran _____.
5. es el cantar de gesta más popular en lengua castellana, su personaje principal es Rodrigo Díaz de Vivar
8. en las abadías los _____ se encargaban de escribir cada uno de los libros.