

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GABRIELA GÓMEZ CARVAJAL
TALLER DE HUMANIDADES GRADOS 5
SEMANA DEL 11 AL 15 DE MAYO

Reciban un cordial saludo, deseando estén muy bien en familia.

Este taller es la continuidad del primer taller que se envió, donde había un texto llamado la estatua.

Lee muy bien todas las instrucciones y el texto antes de empezar a resolver.

Envío un correo donde me pueden escribir alguna inquietud que tengan sobre todos los talleres que se han enviado de mis áreas.

Aclaro solo respondo los correos de lunes a viernes de 3 a 4 de la tarde. El día que no lo haga es porque estamos en reunión virtual con el rector o coordinadoras.

El correo es: sormariagomezbedoya50@gmail.com

Si tienen contacto con los compañeros que no usen este medio por favor compartirlo.

Así se hace una obra de teatro

Ya están anunciando la obra "La estatua". Los actores se preparan para presentarla. ¿Con qué lo hacen? ¿Cómo se prepararán?



Lee, otra vez, el acto de "La estatua" y responde:

- ◆ ¿Cómo se sabe qué personaje habla?
- ◆ ¿Qué hay dentro de los paréntesis?
- ◆ ¿Qué función cumple lo que está en cursiva al inicio del texto?

El guion teatral: un texto que organiza la puesta en escena.

Antes de presentar una obra los actores leen y se apropian del guion teatral. Este es un texto escrito, como el que leíste en el tema anterior, en el que se presentan los diálogos de los

personajes, sus movimientos o gestos y en el que se describen los escenarios donde se llevan a cabo los actos y escenas. Cuando se hace la puesta en escena de una obra se tienen en cuenta todos estos detalles.

Un guion teatral consta de los siguientes elementos:

◆Lista de personajes: Se escribe y frente a cada uno de ellos su característica principal o su oficio. Esta caracterización se escribe en una fuente de letra diferente al nombre del personaje.

◆Parlamentos: son los textos que dice cada personaje. Primero se escribe el nombre del personaje y luego el parlamento. Se caracterizan por usar los dos puntos (:). Por ejemplo:
Escultor: ¡Por fin! ¡Qué manera de desbarrar! Jamás pensé que pudieran existir pretensiones tan ilógicas.

◆Acotaciones: son anotaciones que escribe el autor para describir el escenario, los gestos o acciones que deben realizar los personajes. Por lo general se escriben en cursiva o negrilla entre paréntesis.

Estatua: (Quejándose.) ¡Basta, basta ya!

La organización de la narración viene dada por actos y escenas. Los actos corresponden al inicio, el nudo y el desenlace de la historia. Las escenas indican la entrada y salida de los personajes y en algunos casos para hacer un cambio en el escenario. Ambos aspectos ayudan al público a comprender la obra e identificar los lugares en los que sucede.

Mi compromiso:

Aplica y resuelve.

1. Con base en el acto de la obra "La Estatua", escribe:

◆Los nombres de los personajes y su caracterización.

◆Describe el lugar donde se desarrolla.

2. Identifica las acotaciones y los parlamentos en "La Estatua".

3. Piensa y explica: ¿en el acto "La Estatua" hay diferentes escenas? Justifica tu respuesta.

Buena suerte.

Seguir las mismas instrucciones de los anteriores talleres.