



Queridos estudiantes y padres de familia: cordial saludo; continuamos nuestro proceso educativo de forma no presencial, sin embargo, a todos los tengo muy presente día a día; espero que continúe la motivación para avanzar en el aprendizaje y llegar a las metas que nos propusimos el primer día de clase, no se les olvide que aprovechar este tiempo nos permitirá ser mejores personas. Que disfruten de las siguientes actividades.

La siguiente actividad se deben desarrollar en el cuaderno de artística.

En esta oportunidad iniciaremos el viaje por lo que nos permite la música así que manos a la obra:

## Lección 4 Los sonidos en mi oreja

Al final de esta lección conocerás algunas cualidades del sonido.

En otras ocasiones has jugado haciendo sonidos. Los sonidos pueden venir de instrumentos musicales pero también de personas, animales o máquinas.



Un objeto con el que puedas producir sonidos.

- Guarda silencio, cierra los ojos y escucha con atención. ¿Puedes distinguir de dónde vienen todos los sonidos que te rodean? Anótalos aquí.

---



---



---



---



---

Los sonidos pueden ser débiles, tanto que casi no puedas escucharlos; o tan fuertes que tengas que cubrirte los oídos.



Los sonidos también pueden ser cortos o largos. ¿Reconoces la diferencia entre uno y otro? Un sonido

corto lo puedes producir con un chasquido de tu dedo. Si frotas un objeto contra otro, o pasas tu mano sobre una superficie, produces un sonido largo.

Toma un objeto del Baúl con el que puedas producir sonidos.

- Trata de hacer sonidos débiles y hacerlos crecer poco a poco hasta que sean muy fuertes.
- Luego, toca sonidos cortos con el objeto que estás utilizando del Baúl.
- Prueba si también puedes producir sonidos largos.

Poco a poco te darás cuenta de que todos los sonidos son distintos.



Escribe los nombres de las cosas o animales que producen los sonidos que estás imitando:

---

---

---

---

---

Escucha los sonidos que te rodean y anota aquí el nombre de los objetos que los producen.

---

---

---

---

---

## Hay sonidos que se parecen



al canto de un ave muy pequeña o al chillido de un ratón. A estos sonidos se les conoce como agudos.

### Lección 5 Tan agudos y tan graves

Al final de esta lección conocerás algunas cualidades del sonido.

En la lección anterior aprendiste algunas cualidades del sonido, cuándo es corto o largo y cuándo es débil o fuerte.

Pero todavía hay mucho que descubrir.



- Escucha los sonidos que te rodean y escribe el nombre de lo que produzca sonidos agudos.

---

---

---

---

---

---

¿Puedes imitar estos sonidos con tu voz?

# *Existen otros sonidos que son parecidos al rugido de un león o de un enorme oso. A estos sonidos se les conoce como graves.*

¿Puedes imitar estos sonidos con tu cuerpo y con tu voz? Si tienes algún instrumento como pandero, sonajas, güiro, u otro que haya en tu región, explora qué sonidos pueden producir.

En la noche, antes de dormirte, cierra los ojos y trata de escuchar los sonidos que te rodean. ¿Cuántos logras identificar?

Ahora conoces que los sonidos pueden ser fuertes o débiles, largos o cortos, agudos o graves y que se diferencian según el objeto que los produce.



Espero hagan el ejercicio durante toda la semana al dormirse. Feliz semana para todos y todas.